

#### UN PORTO UN RACCONTO DIECI AVVENTURE NEI CARAIBI OCCIDENTALI



#### DIECI AVVENTURE CARAIBICHE TRA REALTÀ E FANTASIA

“Non un racconto di viaggio, ma un viaggio attraverso il racconto” si legge nella prefazione. Luigi Ottogalli, assieme alla sua compagna Silvia, sono impegnati ancora oggi nella loro navigazione senza meta a bordo di *Jonathan*, cutter disegnato dal Maestro Sciarrelli. L'autore ha il dono di saper raccontare, non rischia di annoiare il lettore con un diario di bordo, grazie a una formula originale: dieci racconti per raccontare altrettanti porti caraibici, storie scaturite da situazioni reali ma rielaborate liberamente per far correre l'immaginazione oltre l'orizzonte. Le sue descrizioni del porto sono precise come una fotografia e solleticano il lettore a recarvisi. Nelle storie, scritte in corsivo, chiunque abbia navigato ritrova situazioni viste o vissute di persona perché proprio nei porti (o nelle rade) avvengono gli incontri più significativi e si intrecciano i destini di chi va per mare. Ognuno dei 10 capitoli si chiude con le note per i naviganti, precise come un portolano e corredate da disegni.

Luigi Ottogalli

**UN PORTO UN RACCONTO**

Dieci avventure nei Caraibi Occidentali

Il Frangente pagg.142 € 16,00

### UN PORTO UN RACCONTO *di Luigi Ottogalli* **Dieci avventure nei Caraibi Occidentali**

Edizioni Il Frangente, Verona [www.frangente.it](http://www.frangente.it) 144 pagine – Euro 16,00

Avevamo già recensito due libri di Luigi Ottogalli, lo skipper giramondo che aveva raccontato navigazioni e avventure a bordo del suo Sciarrelli 12 metri. Questa, invece, è una raccolta di dieci racconti di fantasia, legati fra loro da una trama unica (l'inseguimento per amore di una fanciulla che sfugge al simpatico avventuriero Roland). Ogni storia è ambientata in un diverso porto del Mar Caraibico Occidentale: l'itinerario parte da Curaçao, tocca

porti situati ad Haiti, Cuba, Messico, Giamaica, Guatemala, Honduras e si conclude a Panama. Per ognuno di essi l'autore, fornisce informazioni storiche, segnalando cosa vedere e visitare in loco. Inoltre fornisce le "Note per i naviganti" consigli pratici su dove ormeggiare, informazioni meteo, fondali, pericoli, servizi nautici, formalità burocratiche da espletare, ecc. Il libro è illustrato con disegni e cartine dei porti.





## I porti dei Caraibi in dieci racconti

**P**er chi parte e per chi arriva, così come per il pescatore che vi dimora, ogni porto è un luogo di incontro e di scambio, perfetto per ascoltare e raccontarsi.

*Un porto un racconto* (edizioni Il Frangente, 142 pagine, 16 euro), è un viaggio nel mar dei Caraibi occidentali con tappa in dieci porti, ognuno teatro di una storia. Personaggi diversi per avventure talvolta al limite della leggenda, in cui a fare da filo conduttore sono il sole dei Tropici e una singolare storia d'amore. Un testo piacevole, ma anche pratico. Di ogni scalo toccato, infatti, l'autore fornisce anche una breve ricostruzione storica e informazioni utili ai naviganti, il tutto corredato da gradevoli disegni. *(Roberta Tofful)*



Seleziona lingua +  
 Powered by Traduttore

**Altri titoli**

Edizioni Il Frangente - SERATE CON GLI AUTORI

Giovanni Testa - PACIFICO per due - Racconti dal Mari del Sud

Paolo Dell'Oro - CARTE CARTOGRAFI E MARINAI

Edizioni Il Frangente: tre appuntamenti con gli autori

Antonio Coppi - Nel Regno del Meltemi da Antalya a Istanbul

Alain Gerbault - Polinesia, un paradiso che muore

MIRIAM LETTORI - PATENTE NAUTICA SENZA ALCUN LIMITE DALLA COSTA A VELA E A MOTORE

MANFRED MARKTEL - SONO ARRIVATI 600 ANNI PRIMA DI ME

Alain Gerbault - Solo, attraverso l'Atlantico

Miriam Lettori - Patente nautica entro 12 miglia dalla costa a vela e a motore

**Turismo e ormeggi**



**Area Marina Protetta Porto Cesareo (LE)**

Un "porto naturale" nella costa salentina

Porto Cesareo grazie al suo "porto naturale" che si affaccia sull'Isola Grande, detta anche Isola dei Conigli è uno dei più bei posti della costa salentina.

[Segue...](#)

Fonte: parks.it e nautica report  
 Titolo del: 09/03/2015 07:00



Libri, manuali e portolani / Luigi Ottogalli - Un Porto Un Racconto



**Luigi Ottogalli - Un Porto Un Racconto**

**Dieci avventure nei Caraibi occidentali**

Dieci porti, dieci racconti. Questo è il fil rouge che unisce dieci approdi separati, e al medesimo tempo uniti, dalle acque del mar caraibico occidentale. Ogni racconto scaturisce da incontri vissuti dall'Autore con gli straordinari personaggi che da sempre, nei porti di tutto il mondo, incrociano i propri destini.

Si vedrà il libro animarsi di protagonisti come il corsaro Morgan che si aggira nella baia di una piccola isola vicina ad Haiti, visto attraverso gli occhi di Captain Paul; l'incauto Jan e le sue divertenti disavventure nella musicale Jamaica; le oniriche leggende raccontate da un taxista di Puerto Morelos; o ancora Claudio, rampante manager milanese, che nel corso di un'avventurosanavigazione da Cartagena de Indias alle San Blas, troverà la giusta compagna per proseguire il suo viaggio; l'inseguimento di una fanciulla che gli sfugge, da parte del simpatico avventuriero Roland, già incontrato negli altri libri dell'Autore, lesse un ulteriore sottile trama tra i porti raccontati.

L'Autore propone un duplice viaggio in ognuno dei dieci porti dei Caraibi occidentali: da una parte il racconto tra fantasia e realtà attraverso gli occhi di personaggi molto diversi tra loro, dall'altra la descrizione storica e nautica del porto in cui si innesce il racconto stesso, corredata da bei disegni a mano che completano il quadro d'insieme dei luoghi.

**Luigi Ottogalli**

Luigi Ottogalli, milanese classe 1945, si laurea in architettura, ma abbandona gradualmente la professione per dedicarsi a tempo pieno all'attività di charter. Naviga in tutto il Mediterraneo e nel 1988 realizza un primo viaggio ai Caraibi. Due anni più tardi riprende il mare con rotta verso ovest, alla volta del Brasile. Durante questo viaggio effettua una sosta nell'isola di Pantelleria e ne rimane affascinato a tal punto che, una volta rientrato dal viaggio atlantico, decide di stabilirvisi. Qui apre un agriturismo e riprende l'originaria professione di architetto restaurando le abitazioni locali, i dammusi. Ma la passione per il mare e i viaggi lo inducono nel 2004 a chiudere questo capitolo e a riprendere il largo. Con Silvia Angelini, la sua attuale compagna, a bordo della loro barca Jonathan, compie una lunga navigazione senza una meta dichiarata dalla Sicilia all'Argentina, al Brasile, al Mar Caraibico... il viaggio è ancora in corso.

**Altri libri dell'autore**

[Rotta a zig-zag](#)

[In fuga da Buenos Aires a Trinidad](#)



Il libro  
 Pagine 144 ill. b/n  
 Edizione 2015  
 € 18,00  
 Edizioni Il Frangente

Mi piace Condividi Tweet 8+1

Fonte: Edizioni Il Frangente e Nautica Report  
 Titolo del: 05/03/2015 12:00

[Torna Su ^](#)