



Un mare di libri

Articolo di [Redazione Daily Nautica](#)

## “Il popolo del mare” che naviga sui catamarani nel libro di James Wharram e Hanneke Boon

Una vita passata a sognare un viaggio a stretto contatto con la natura, così come permettono le doppie canoe polinesiane in grado di affrontare le onde del Pacifico

**James Wharram** può essere considerato il capostipite di un “Popolo del Mare” sparso su tutti gli oceani, di cui fanno parte spiriti liberi affascinati dal suo motto: “Sogna, costruisci, naviga”. “**Il popolo del mare**” è anche il titolo del libro (320 pagine, 29 euro) scritto insieme a **Henneke Boon** e pubblicato da [Edizioni Il Frangente](#). È un misto tra narrativa e documentario, all’insegna di un’imbarcazione: il catamarano.

Tutto ebbe inizio nei primi anni ‘50, quando James vide il film sull’epico viaggio del *Kon-Tiki*. James Wharram decise allora di dimostrare che le **imbarcazioni a doppia canoa polinesiane** erano in grado di affrontare le onde del Pacifico e che i popoli provenienti dal Sudest asiatico avevano raggiunto e colonizzato l’intero arcipelago. L’unico modo per farlo era **costruirne una lui stesso**, e con essa intraprendere quella navigazione.

Un **catamarano** dopo l’altro, James si avvicinò sempre più alla realizzazione del suo sogno giovanile di raggiungere la Polinesia e studiare il suo popolo, che

avvenne solo in età matura, negli anni '90, a bordo di *Spirit of Gaia*, il suo ultimo catamarano di 63 piedi.

“In effetti, io ero tre persone diverse: il pratico, il politico e il sognatore mistico”, così James Wharram ricorda il periodo della sua adolescenza, trascorsa vagabondando in una natura selvaggia, alla ricerca di uno scopo trainante.

L'unione delle sue tre personalità lo portò a progettare e ad autocostruire i primi catamarani da viaggio, che nella loro essenzialità rispecchiavano la sua filosofia di vita, fatta di grandi spazi, di contatto autentico con la natura, di rapporti umani liberi dagli schemi e dalle regole della società di allora. Una filosofia di vita ben raccontata nel suo libro “Il popolo del mare”, dove il suo pensiero si unisce all'avventura del viaggio nell'arcipelago polinesiano, testimoniata anche da un **inserto fotografico a colori** e dalle immagini interne, e alla tecnica di navigazione su un doppio scafo.



La copertina del libro

**Il popolo del mare**

di James Wharram ed Henneke Boon

Edizioni Il Frangente, Verona, 2023

Pagine: 320 illustrate b/n più inserto fotografico a colori

Prezzo: 29,00 euro

Argomenti: [Edizioni Il Frangente](#), [libri di mare](#), [polinesia](#)