

Rep

# Genova Libri

## La passione Una vita in barca

Si intitola *Sangue nella corrente* il nuovo romanzo di Nini Sanna, capitano sui mari di mezzo mondo e grande velista

**L'incubo**  
Sullo sfondo  
la feroce  
repressione  
indonesiana  
degli anni 60



Un rimorchiatore simile a quello che campeggia sulla copertina di *Sangue nella corrente*, il suo più recente romanzo edito da Il Frangente, Nini Sanna (anzi Salvatore Sanna Cherchi, come risulta all'anagrafe) lo ha comandato davvero, nella sua lunghissima storia di uomo di mare, da mozzo a capitano sui mari di mezzo mondo. E, anche se negli ultimi trent'anni la sua vita è stata la vela, tra le regate come la Giraglia - 14 le edizioni corse, una vinta, tanti ottimi piazzamenti e nel 2019 la clamorosa operazione *Nonni sulle onde* con Francesco Bascianelli, 160 anni in due e la barca Leon con la vela bianca e rossa dello Spi Cgii, portata a destinazione nonostante il vento avesse strappato lo spinnaker - e poi la scuola di Portosole a Sanremo, dove tra gli allievi ha avuto anche Giovanni Soldini, sono quelle storie vissute - o almeno sfiorate - che fanno da punto di riferimento alle sue storie di mare.

In questo caso siamo nell'Indonesia di fine anni '60, con l'avvento al potere di Suharto con il famigerato Orde Baru, il Nuovo Ordine che prende di mira senza alcuna pietà gli oppositori, come i membri del Kpi, il partito comunista indonesiano, uccisi a migliaia. E in questo scenario ribellente, l'italiano Paolo Ferrante, al comando del rimorchiatore *Mer de Provence* tra Singapore e le isole indonesiane, verrà a sua volta coinvolto in una vicenda drammatica, portando il suo rimorchiatore su rotte inlate attraverso la foresta pluviale, cercando di dare una mano a chi cerca di fuggire e sfuggendo a chi tesse la trama della repressione. Ma c'è stato davvero Nini Sanna con il suo rimorchiatore,

### I libri più venduti

□ Posizione nella classifica locale □ Posizione nella classifica nazionale □ non rilevato nella classifica nazionale

<b>1</b> <b>OBAMA</b> Una terra promessa Garzanti € 28	<b>2</b>	<b>6</b> <b>MILONE</b> L'arte di legare le persone Einaudi € 18,50	<b>11</b> <b>MILLER</b> La canzone di Achille Marsilio € 11	<b>16</b> <b>COSTANTINI</b> Una donna in guerra Longanesi € 22
<b>2</b> <b>FALAMARA_SALLUSTI</b> Il sistema Rizzoli € 19	<b>7</b> <b>SIMENON</b> La fattoria di Coup de Vogue Adelphi € 18	<b>12</b> <b>KAWAGUCHI</b> Finché il caffè è caldo Garzanti € 16	<b>17</b> <b>GIMENEZ-BARTLETT</b> Autobiografia di Petra Delicado Sellerio € 15	<b>10</b>
<b>3</b> <b>CAROFIGLIO</b> La disciplina di Penelope Mondadori € 16,50	<b>8</b> <b>RUIZ-ZAFON</b> La città di vapore Mondadori € 18,50	<b>13</b> <b>QUINN</b> Il duca e io. Vol. 1 Mondadori € 14,50	<b>18</b> <b>OLIVERI</b> Concorso 10 collaboratori Maggioli Editore € 65	<b>9</b>
<b>4</b> <b>LYON</b> Le storie del quartiere Magazzini Salari € 15,90	<b>9</b> <b>TEVIS</b> La regina degli scacchi Mondadori € 14	<b>14</b> <b>CLARKE</b> Prinesi Fazi € 16,50	<b>19</b> <b>BARBERO</b> Dante Laterza € 20	<b>16</b>
<b>5</b> <b>PERRIN</b> Cambiare l'acqua ai Fiori E/O € 18	<b>10</b> <b>KAWAGUCHI</b> Basta un caffè per essere felici Garzanti € 16	<b>15</b> <b>MANNOCCHI</b> Bianco è il colore del danno Einaudi € 17	<b>20</b> <b>FOLLETT</b> Fu sera e fu mattina Mondadori € 27	<b>44</b>

A cura di FELTRINELLI GENOVA

L'EGO - HUB

### IL RACCONTO

# Sangue e morte in mezzo al mare

di Donatella Alfonso

*L'ultimo romanzo  
di Nini Sanna  
ambientato  
nell'Indonesia  
di Suharto*

to-re, da quelle parti? «Certo che ci sono stato, il mare è stata la mia passione e il mio lavoro. Alcuni episodi li ho vissuti, da comandante di un rimorchiatore vedevo quelle cose lì», racconta da Sanremo. E anche del perché ha iniziato a scrivere: «Ho cominciato quando ho cambiato mestiere, cioè il velista. Succede spesso di trovarsi all'ancora, i compagni ti dicono "ma tu che sei sempre stato in mare, cosa e pensi di questo o quel fatto. Ho iniziato a raccogliere un po' di idee, prendo ispirazione da fatti vissuti, come in particolare per i romanzi *Jacaranda* e *Il mistero del cargo Socobra*, che non si chiamava così, e nella prima parte i fatti sono reali, nella

seconda sono romanzi. Per *Sangue nella corrente* posso dire che quando ero a Singapore leggevo i giornali del paese, e i cadaveri in mare io li ho visti...».

La lezione di Conrad ovviamente si sente, ma la lettura è piacevole, scivolando tranquillo come su un mare con la brezza giusta. Quella che Sanna, che il 4 aprile compirà 86 anni, aspetta per tornare a mettere la barca in mare. «Una settimana dopo il mio compleanno mi fanno il vaccino, e vado. Adesso a terra sono rimasto davvero troppo» taglia corto, da uomo di mare di poche parole e tante storie quante le è.

EDIPRODUZIONI BAVATA