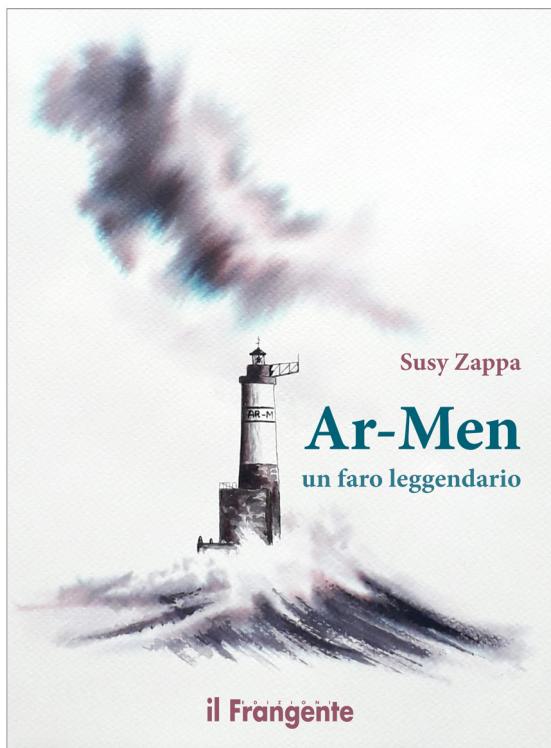


SCHEDA EDITORIALE



Genere	Narrativa
Codice	NAV 97
Autore	Susy Zappa
Editore	Edizioni il Frangente
ISBN	978-88-3610-138-2
Edizione	I edizione 2022
Lingua	Italiano
Pagine	130* illustrate b/n + inserto b/n
Formato	15 x 21 cm
Rilegatura	Brossura
Prezzo	€ 20,00*

* Dati provvisori



DELLO STESSO AUTORE



978-88-98023-51-6



978-88-85719-01-9



978-88-3610-008-8

Ar-Men Un faro leggendario

Nelle acque tormentate del mare d'Iroise si stagliano le possenti sagome di rocce mortali che formano la Chaussée de Sein, dove per secoli le navi sono naufragate, perdendosi per sempre nell'oblio: un cimitero di relitti, territorio sacro di Ankou, il servo della morte. Nel mezzo di questo caos roccioso, il faro Ar-Men, una torre ciclopica senza superflui decori, domina il mare da oltre cent'anni.

Una storia avvincente sullo sfondo di tempeste eccezionali, quella di un pugno di uomini determinati a costruire un faro leggendario sopra uno scoglio inaccessibile, in un luogo dove il tempo si dilata e ogni destino è dettato dal volere del mare.

Oggi nell'occhio del ciclone c'è una lampadina, ma un tempo vi era un evolversi d'incandescenza, un fantastico gioco di luce e prismi capaci di moltiplicarla. Il guardiano la osservava diffondersi sull'acqua: anche se il vento scardinava i vetri, la lanterna continuava a irradiare di luce quel paesaggio infernale. Ma che cosa accadeva nella mente di un uomo immerso nel ruggito dell'oceano, rinchiuso in una torre mentre la tempesta bussava con veemenza alla porta?

Ancora oggi, se si ascolta con l'immaginazione, dalla torre di Ar-Men si possono percepire le urla dei guardiani e i lamenti dei naufraghi, perché dentro ogni faro si cela un po' di eternità.

Susy Zappa

Nata sotto il segno dell'acquario, è una sognatrice ma determinata a raggiungere la meta.

Scopre il fascino delle maree e l'aspra bellezza delle coste bretoni; attraverso un linguaggio acquerellato descrive il silenzio del vento e il profumo delle alghe, ma anche storie e leggende della cultura celtica. Brevi impressioni per catturare il lettore tra le pieghe del tessuto emozionale.

Dall'inaspettato incontro con l'isola bretone di Sein, crocevia di ricordi, dove le leggende avvolgono il cuore di emozioni, nasce Sein, *una virgola sull'acqua. Ritratto di un'isola bretone leggendaria* (2015, Edizioni Il Frangente).

Prosegue il viaggio di scrittrice sulla rotta dei fari bretoni per raccontarne il fascino che attraverso i secoli ha attirato pirati e corsari, ma anche artisti e bohémians; dai racconti leggendari nasce *Fari di Bretagna. Storie di uomini e di mare* (2017, Edizioni Il Frangente). La magia del faro è invece il racconto di un'esperienza solitaria e di un viaggio onirico. Vivere in un faro permette di godere dei profumi intensi portati dal mare in tempesta, una ricerca interiore tra i moti ondosi e i giochi di luce, nei quali, a volte, la scrittrice rispecchia i propri stati d'animo.

La scrittura è il linguaggio più suggestivo, capace di emozionare nel più intimo silenzio.