

11 settembre 2022

Close-Up: Ar-Men. Un faro leggendario di Susy Zappa (Il Frangente)

11 Settembre 2022 da La Stamberga d'Inchiostro

Se il nostro blog ti piace, condividilo!



Oggi vi presento il quarto volume della saga Bretona di **Susy Zappa**, "**Ar-men. Un faro leggendario**", edito da **Edizioni il Frangente**. *Al faro, la razionalità si confonde e si perde nel piacere dell'illlogico e della solitudine, anche se a volte il destino è più incline alla follia. Una luce seducente; a volte inganna, altre volte penetra il subconscio umano liberando ossessioni o desideri.*

IL ROMANZO



11 settembre 2022

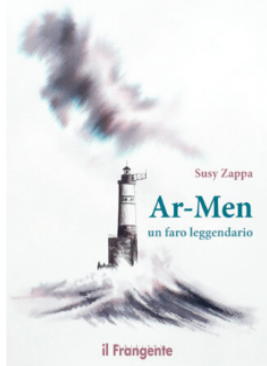
Acquistalo subito: **Ar-men. Un faro leggendario**

Editore: **Edizioni il Frangente**

Genere: **Narrativa**

Pagine: **128**

Prezzo: **€ 19,00**



"A 5 miglia a ovest dall'isola di Sein, il faro emerge come un lume sopra un cimitero di relitti; in un mare sarcastico chiamato Iroise, cosparso d'isolotti così affilati da smembrare anche la corrente marina".

Ar-Men, una torre di pietra costruita sulla cresta delle onde; il fascino misterioso della sua luce segna il destino dei naviganti, ma anche di uomini che vi hanno lasciato la loro impronta dopo aver vissuto come eremiti: i guardiani del fuoco o forse della follia.

"...il vento geme dall'oltretomba; il cielo è più nero dell'inchiostro e dell'inferno; le onde s'infrangono arruffate e rimbombanti, ma un faro mette al riparo il navigante dalla tempesta".

Al faro, la razionalità si confonde e si perde nel piacere dell'illogico e della solitudine, anche se a volte il destino è più incline alla follia. Una luce seducente; a volte inganna, altre volte penetra il subconscio umano liberando ossessioni o desideri.

Fascinazione: i guardiani rimarranno legati al loro faro per l'eternità, sia da vivi sia da morti.

La maggior parte dei fari di Francia conta circa 150 anni; la qualità estetica e la ricchezza simbolica sono sempre state fonte d'ispirazione per tutte le forme artistiche; è difficile sottrarsi al fascino del faro quando, con autorità, posa il suo fascio luminoso sul mare.

Ar-Men, il grande protagonista nella storia dei fari, dove un pugno di uomini ha contribuito a farlo entrare nella leggenda come l'Inferno nell'Inferno.

Un libro che racconta storie di sentimenti, emozioni, riflessioni, sogni; paura di condividere lo spazio marino con un faro infernale. In accordo con la Vita, il guardiano stipulava un patto: una relazione esperienziale con il suo faro e la rigorosa sorveglianza alla lanterna.



11 settembre 2022

“ Quando un timido raggio di sole fa breccia tra le nubi, ecco apparire un faro all'orizzonte; da un abisso oscuro, sommerso da frange di schiuma, l'ultimo baluardo luminoso travolto dall'immensità del nulla... se l'immensità dell'oceano si può definire tale”.

Mentre l'isola di Sein è resistita agli assalti incessanti di un mare mai tranquillo, per secoli le navi si sono spezzate contro gli scogli assassini nella Chaussée de Sein.

“Ogni volta che una nave esce dal porto, l'imprevedibilità del destino riaffiora insieme alla consapevolezza che credersi preparati non serve a nulla”

Un cimitero di relitti in un territorio sacro alla Morte. Alla fine del Basse Froide, un faro emerge dalle onde. Ar-Men è talmente solitario da guadagnarsi la definizione di Inferno...la porta del faro cede sotto i colpi del mare mentre l'acqua invade ogni spazio e graffia l'intonaco.... Il guardiano annota febbrilmente su un taccuino gli eventi della giornata, mentre in un angolo della stanza, un'Ombra è in silenziosa attesa.

Spesso la vita del guardiano è governata dall'angoscia e dall'ansia causate dagli elementi della natura. L'angoscia notturna sublimata dal conforto dell'alba; l'ansia di non arrivare a riparare un guasto alla lanterna e l'angoscia dei fantasmi che si annidano nella mente. Ma in questo osservatorio privilegiato, il grande segreto è l'armonia con se stessi che conduce a una maggior chiarezza per semplificare gli aspetti della vita.

LA SAGA BRETONE

Finalmente posso segnalarvi il quarto volume della saga Bretone, un progetto affascinante in cui Susy Zappa racconta di *storie vere, leggende della Bretagna, isole misteriose e mitici fari*. Nel primo volume, ***“Sein una virgola sull'acqua, ritratto di un'isola bretone leggendaria”***, si parte alla scoperta dell'isola di Sein, un luogo nefasto che conserva il suo fascino e dove si racconta che vi abitassero delle druide, con ***“Fari di Bretagna”*** invece questi edifici mostrano il loro lato oscuro e ne ***“La magia del faro”*** si parte all'esplorazione della fantomatica isola di Wrac'h, detta anche l'isola della Strega, mentre in ***“Ar-Men. Un faro leggendario”*** i sentimenti, emozioni, riflessioni, sogni e paura di condividere lo spazio marino con un faro infernale sono al centro della narrazione.