

"Il corsaronero", marzo 2023 - Via F.lli. Cacciari 10 - Istituto di Studi di Verona s. 37139 S. Zeno - Edizione di Aprile - Anno 5 - 2023 - Edizione di Gennaio 2023 - 1/24



# IL CORSARONERO

*Rivista Salgariana di Letteratura Popolare*

*direttori spirituali: R.Crovi, C.G.Fava, M.Milani, D.Pastorin, B.Pizzorno, F.Serra*

*si legge di*

MIANI  
SALGARI  
ALCOTT  
ZAMBONI  
BATTIATO  
BUZZATI  
FERRI  
VERNE  
ARPINO  
FREGONESE  
SFORACCHI

*ciao, Mino!*

IN COLLABORAZIONE CON  
**BIBLIOTECA CIVICA DI VERONA**

74



NOTIZIE

**IL MARE, I FARI. LA BRETAGNA SECONDO SUSY ZAPPA** • Susy Zappa, che abbiamo incontrato in Valpolicella per presentare *La magia del Faro* (Il Frangente, 2020). Lei non è una scrittrice di avventure, è l'avventura vissuta. È difficile sottrarsi alla convincente presentazione che appare nel sito della casa editrice: Susy Zappa «scopre il fascino delle maree e l'aspra bellezza delle coste bretoni; attraverso un linguaggio acquerellato descrive il silenzio del vento e il profumo delle alghe, ma anche storie e leggende della cultura celtica. Brevi impressioni per catturare il lettore tra le pieghe del tessuto emozionale». Nel suo libro, ma sarebbe meglio dire nei suoi libri, racconta la storia dei fari bretoni e di leggende dal sapore pagano, di pirati e corsari, di isole, di naufragi, di draghi e degli affascinanti *korrigans*, piccoli elfi dispettosi. Ma soprattutto racconta la sua esperienza di vita in solitudine per quindici giorni nel faro dell'isola di Wrach't, o isola della Strega, priva di tutti gli accessori che la modernità concede, a cominciare dall'elettricità. Susy, come scrive, ha avuto la possibilità di assistere a "tramonti infiniti come li avrebbe dipinti Monet", pioggia, vento e cieli nuvolosi "come li avrebbe dipinti Turner". Ha provato «la sensazione di libertà, la capacità di orientarmi al variare della marea e di resistere al vento dell'Est; la scoperta che il silenzio ha una voce; la possibilità di osservare lo scorrere del tempo accanto all'anima del guardiano e abituarci alla presenza del suo fantasma; infine la sofferenza di doverlo lasciare». Nel frattempo, è uscito *Ar-Men un faro leggendario* (Il Frangente, 2022), «una torre ciclopica senza superflui decori, domina il mare da oltre cent'anni». Per contatti consultare il sito: <https://www.frangente.com>

