



EROICA FENICE

Sulle tracce del nobel ecologista

19 maggio 2019



Sulle tracce del Nobel ecologista di Maria Laura Crescimanno

Sulle tracce del Nobel ecologista / Recensione

Skillpress.it
Stampa digitale online - Prezzi imbatibili e Qualità Hp Indigo

[APRI](#)

Maria Laura Crescimanno è nata a Palermo nel 1962 e ha studiato Lingue e letterature straniere all'Università "Ca' Foscari" di Venezia e si è laureata a Palermo.

Dopo la laurea ha conseguito un dottorato di ricerca in Relazioni Pubbliche presso l'Università di Palermo. Giornalista professionista, è iscritta all'Ordine regionale. Ha collaborato come freelance con la Rai, Mondadori e Rizzoli. Inoltre collabora da oltre 20 anni con il mensile DOVE.

I temi principali da lei trattati sono il turismo, l'ambiente, il mare, la gastronomia ed i beni culturali. Per alcuni anni ha lavorato come redattrice ai programmi settimanali del TG3 Eureka e al TG3 Sicilia.

Oggi lavora negli uffici stampa di enti pubblici e privati. Dottore di ricerca in Pubbliche Relazioni, collabora con master universitari ed enti formativi, ma la sua vera passione sono il mare, la vela e le immersioni, le isole, i fondali marini e la loro tutela.

Ha pubblicato il libro di itinerari "Suggerimenti di Sicilia", oltre a numerose guide turistiche sull'isola. È ideatrice, insieme al suo compagno skipper ed armatore Fulvio Croce, del programma di vela e cultura del mare [Archeosailing](#), per cui cura la comunicazione ed il blog Archeosailing in Atlantico.

Sulle tracce del Nobel ecologista edito da Il Frangente è la sua ultima pubblicazione.

Sulle tracce del Nobel ecologista

Sulle tracce del Nobel ecologista è un romanzo di viaggio, una sorta di diario di bordo nel quale l'autrice ripercorre le tappe di una serie di viaggi dello scrittore ecologista francese Le Clézio.

Le Clézio, nelle sue opere, si dedica ampiamente alla scrittura di paesaggi marini. Inoltre nei suoi primi romanzi è chiara la volontà di ribellione dell'autore nei confronti del sistema costituito, la denuncia della guerra, dello sfruttamento umano e ambientale e dell'inquinamento.

Per tutte queste ragioni, Le Clézio è da considerarsi uno scrittore militante, tanto che l'accademia svedese lo definì uno "scrittore ecologista impegnato". Nei decenni successivi le sue opere assumono invece un tono più personale, nonostante egli tratti spesso il tema del viaggio e i ricordi della propria infanzia, senza tuttavia mai rinunciare alla contestazione degli aspetti più turpi della società contemporanea.

Il viaggio comincia con l'arrivo a Rodrigues, la più piccola delle isole Mascarenne. L'autrice descrive minuziosamente dall'arrivo sull'isola agli scorci di natura presenti sulla stessa. Poi Panama, sulle tracce degli indios della foresta. In seguito è il turno del Messico, il posto dell'ultima strage delle balene grigie. Il Marocco, il deserto. L'Oceano Pacifico: il continente invisibile.

L'autrice compie un lavoro esemplare: facendo riferimento spesso a [cittazioni](#) tratte dalle opere di Le Clézio, ripercorre gli stessi luoghi visitati. Il testo è scorrevole, lineare e ha la forma di un vero e proprio diario di bordo nel quale racconta ogni singolo dettaglio sui luoghi visitati.

Analizza a fondo, s'interroga e ci interroga al fine di farci comprendere che, continuando ad inquire, ad abusare di plastica, ad accumulare spazzatura, nel mare a breve ci saranno più rifiuti che forme di vita.

"Ma noi contemporanei troveremo il modo di resistere ai disastri causati nella nostra storia? Quale piroga o scialuppa ci salverà dal prossimo diluvio?"

giugno 2019

SULLE TRACCE DEL NOBEL ECOLOGISTA *di M. Laura Crescimanno*

Edizioni Il Frangente, Verona – www.frangente.com – 88 pagine – 15 euro

Un po' saggio ambientale e un po' diario, questo libro descrive un insolito viaggio in cinque tappe sulle tracce dei romanzi del grande scrittore ecologista francese Jean-Marie Gustave Le Clézio, vincitore del Premio Nobel. Iniziando quasi per caso molti anni fa dalla sperduta isoletta Rodrigues, nell'oceano Indiano, proseguendo tra gli indios della foresta panamense, nelle baie messicane habitat delle ultime balene grigie, nel grande deserto marocchino e negli atolli polinesiani, l'autrice ha viaggiato alla ricerca di una sostenibilità ambientale non ancora irrimediabilmente perduta, per continuare a vivere sul mare e del mare. Interessanti gli incontri con le popolazioni locali, che da secoli mantenevano un rapporto equilibrato con le risorse marine, alle prese oggi con nuovi modelli di ecoturismo, abbagliati da immediati guadagni che però non sempre hanno potuto migliorare le loro condizioni di vita. Equilibri precari destinati a saltare, che non lasciano ben sperare per la conservazione degli eco-sistemi.



7 maggio 2019

[Libri, manuali e portolani](#) / M. Laura Crescimanno - Sulle tracce del Nobel ecologista



M. Laura Crescimanno - Sulle tracce del Nobel ecologista

Un insolito viaggio in cinque tappe sulle tracce del grande scrittore ecologista francese J.M.G. Le Clézio, iniziato quasi per caso molti anni fa dalla sospetta isoletta Rodrigues, nell'oceano Indiano, proseguito tra gli indios della foresta panamense, nelle baie messicane habitat delle ultime balene grigie, nel grande deserto marocchino e concluso negli atolli polinesiani.

Accompagnata dalle sue parole potenti, sono partita alla ricerca di una sostenibilità ambientale forse non ancora irrimediabilmente perduta, per continuare a vivere sul mare e del mare, prima che sia troppo tardi.

M. Laura Crescimanno

M. Laura Crescimanno, classe 1962, si è laureata in Lingue e Letterature straniere a Palermo, dove vive e lavora.

Giornalista freelance, ha collaborato con la Rai e le principali testate online siciliane e nazionali nell'ambito del turismo e dell'ambiente.

Dopo aver conseguito il dottorato di ricerca si è occupata di formazione per i master di Turismo e Comunicazione dell'Università di Palermo. Oggi è consulente negli uffici stampa di enti pubblici e aziende private.

Ha pubblicato numerose guide turistiche sulla Sicilia e sulle isole minori e i volumi fotografici Suggerimenti di Sicilia (Marcello Clausi Editore) e Paradisi marini-Appunti di biodiversità (Qanat Edizioni).

www.frangente.it

Fonte: frangente.it
Titolo del: 07/05/2019 11:50



Il libro
Edizione: 2019
lingua: Italiano
pagine: 88 ill. a colori
prezzo: € 15.00

4 maggio 2019

Il Frangente: le nuove proposte per la sezione narrativa

Due le **novità editoriali** proposte da **Il Frangente** per la sezione **narrativa**: si tratta di **"Alla larga dalla terra"** di Giorgio Longato e **"Sulle tracce del Nobel ecologista"** di Maria Laura Crescimanno.

"Sulle tracce del Nobel ecologista" narra di un insolito viaggio sulle tracce dell'ecologista francese J.M.G. La Clézio, suddiviso in cinque tappe, dalla sperduta isoletta Rodrigues, nell'Oceano Indiano, fino agli atolli polinesiani, passando per la foresta panamense, le baie messicane e il grande deserto marocchino. L'autrice parte alla ricerca una sostenibilità ambientale forse non ancora irrimediabilmente perduta, per continuare a vivere sul mare e del mare, prima che sia troppo tardi.

Genere: Narrativa

Autore: Maria Laura Crescimanno

Editore: Edizioni il Frangente

ISBN 978-88-85719-63-7

Pagine: 88 illustrate a colori

Formato: 150 x 210 mm

Prezzo: € 15,00

