



Genere	Narrativa
Codice	NAV 74
Autore	Marinella Gagliardi Santi
Editore	Edizioni il Frangente
ISBN	978-88-3610-032-3
Edizione	I ed. 2020
Lingua	Italiano
Pagine	168 illustrate a colori
Formato	150 x 210 mm
Rilegatura	Brossura con alette
Prezzo	€ 19,00



## CHI CE LO FA FARE DI ANDAR PER MARE?!

Gusto per la scoperta, evasione, divertimento, emozioni: nel racconto di un viaggio a vela da Genova alle Egadi si può trovare tutto questo e molto di più. Sì, perché navigare significa imbarcarsi in imprese inaspettate e quando si parte novelli Ulisse per solcare il mare senza più voglia di fermarsi si deve essere pronti a tutto: lasciato l'ormeggio l'avventura è dietro l'angolo. E anche se si decide di sbarcare a terra per riposarsi dalle fatiche della navigazione ed esplorare isole e coste, non si può mai sapere come andrà a finire...

Quando si viaggia in barca a vela, infatti, bisogna mettere in conto i disagi di una vita spartana e riuscire a far fronte a situazioni del tutto impensabili, ma cimentarsi con se stessi navigando è un'esperienza veramente impagabile. In queste nuove avventure a bordo di *Vizcaya* al racconto ironico di guai e peripezie si alterna e si sovrappone quel sentimento di pura felicità che solo la barca a vela sa regalare, l'entusiasmo di trovarsi in mare, tra vento e onde.

I disegni di Davide Besana colgono momenti intriganti e divertenti del libro, accompagnati da altri, poetici.

### Marinella Gagliardi Santi

Marinella Gagliardi Santi, milanese di nascita e ligure di adozione, unisce alla passione per la navigazione un profondo interesse per il mondo antico, soprattutto romano.

Ha scritto libri di genere diverso, ma il mare è il motivo di fondo che li accomuna tutti: *Non comprate quella barca* (Le Mani); *Defixiones Il mistero delle tavolette magiche* e *Defixiones Dimenticare Pompei* (Armando Curcio Editore); *Le allegre messe funebri* (Europa Edizioni) e *Burrasca per tre* (Golem Edizioni).

I suoi romanzi hanno ottenuto numerosi riconoscimenti e premi in concorsi letterari nazionali.