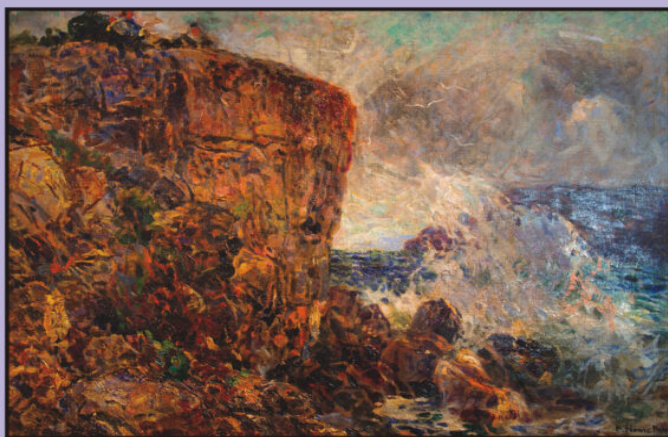


LO SCOGLIO "I QUADRIMESTRE 2025" - ANNO XLIII - € 4,00

# lo scoglio

*Elba ieri, oggi, domani*



**133**

IN QUESTO NUMERO: ALESSIO ZIPOLI; FRANCO CAMBI; ILARIA MONTI; MANUEL OMAR TRISCARI; GIAMPIERO PALMIERI; TATIANA SEGNINI; LUIGI CIGNONI; ANTONELLO MARCHESE; FRANCESCO STEA; ROMANO BARTOLONI; FRANCESCO VARANINI; GIUSEPPE MASSIMO BATTAGLINI

### Curiosando in libreria

#### Strade d'acqua. Tre viaggi, tre rotte, tre destini

Attraverso il mare, filo che unisce i tre racconti, l'autrice riporta tre storie realmente accadute ma poco conosciute. Nel primo racconto viene ricordata la spedizione di un mercante veneziano, Pietro Querini, che nel 1432, a seguito del naufragio della sua nave, si ritrova con parte del suo equipaggio in un'isola deserta dell'arcipelago norvegese delle Lofoten. Molti uomini perdono la vita e i sopravvissuti, per un fortuito caso, vengono salvati dagli abitanti di un'isola vicina, dove, con grande meraviglia, scoprono file di grossi merluzzi messi a essiccare e paesaggi mozzafiato. Ed è così, che dopo un avventuroso viaggio di ritorno, lo stoccafisso arriva a Venezia e da lì, nel tempo, si diffonde in tutta Europa. Nel secondo, la protagonista Jean Baret, si finge uomo per partecipare alla spedizione della Marina Militare Francese dell'*Étoile*, comandata da De Bougainville, per circumnavigare il globo. Siamo nel 1766, epoca delle grandi esplorazioni, e la Baret, assetata di conoscenza per la botanica, si traveste da uomo per accompagnare nel viaggio il suo compagno, botanico di bordo. Il grande interesse per la flora, con la scoperta della Bougainvillea, e l'amore tra i due sono i cardini su cui si basa il rocambolesco travestimento di Jean Baret, la prima donna che partecipa a una circumnavigazione. Infine nel terzo, più vicino nel tempo, siamo nel 1890 e racconta il viaggio da Genova a Shanghai di Giuseppina Croci, una giovane donna incaricata di dirigere la lavorazione della seta di un gruppo di operaie cinesi. Durante la navigazione, la Croci scrive un diario, oggi conservato all'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Stefano in provincia di Arezzo. Nei suoi appunti annota ciò che vede in paesi e città sconosciute, la meraviglia nel conoscere culture diverse, ma anche le emozioni che prova: solitudine, paura, titubanza, diffidenza, sicurezza. Tre viaggiatori di secoli diversi che meritano di essere ricordati per l'unicità delle loro storie che entrano a pieno titolo nella Storia, senza clamore e descritti dall'autrice con maestria. Il linguaggio fluido ci porta piacevolmente nelle loro navigazioni, regalandoci pagine poetiche come quella in cui la Croci, in viaggio verso Porto Said, descrive il mare e le emozioni che tutti proviamo nel guardarlo a bordo di una nave, in qualsiasi epoca.

Sandra Palombo

"Strade d'acqua. Tre viaggi, tre rotte, tre destini", di Maria Gisella Catuogno, Edizioni il Frangente, 2024, pp. 128

